

EXERCÍCIOS EXTRAS

ALUNO: _____

SÉRIE: 1º

TURMA: _____

DISCIPLINA: Espanhol

PROFESSOR: Cláudio

DATA: ____/____/2020 **NOTA:** ____

1. Escriba el femenino de los siguiente nombres.

a) señor _____

b) marido _____

c) turista _____

d) rey _____

2.- Señala la(s) proposición(es) con las palabras que completa(n) CORRECTAMENTE las frases de este texto.

“El Baby H. P. es _____ útil, por eso todas las familias deberían adquirir _____ o más, según el número de niños que tengan. El dinero empleado en adquirirlo no es _____ gasto _____ una inversión”.

01. MUY – UNO – UN – SINO

02. MÁS – UNS – ALGÚN – MAS

04. MUCHO – UN – UNO – PERO

08. TAN – UNOS – GRANDE – Y SÍ

16. TANTO – ESSE – GRAN – SI NO

03- (UFF) “A seis años quería ser cocina. A siete años, quería ser Napoleón. Desde entonces, mi ambición no dejó de crecer como mi delirio de grandeza”.

Leído el fragmento, se percibe que

a) su delirio consistió en querer ser cocina, ya que no hay grandeza en ello;

b) querer ser Napoleón fue su delirio de grandeza, aunque no fue su ambición;

c) su ambición ha crecido en la misma proporción que su delirio de grandeza;

d) crecer como Napoleón consistió en su delirio de grandeza;

e) ambición y delirio de grandeza son sentimientos antagónicos para Dalí.

04 - (UFF) FRAGMENTO 6

“El verdadero pintor es aquel que es capaz de pintar escenas extraordinarias en medio de un desierto vacío. El verdadero pintor es aquel que es capaz de pintar pacientemente una pera rodeada de los tumultos de la historia”

DALÍ, S. La vida secreta de Salvador Dalí, apud DESCHARNES, R. y NERET, G. Salvador Dalí. 1904 – 1989. Barcelona: Tashen, 1993.

Al decir eso, Dalí resalta que el verdadero pintor

a) sabe inventar un mundo no importa donde, pintando sus flores y sus frutos;

b) necesita vivir en el desierto u ocuparse de los movimientos de la historia;

c) vive pacientemente en el ambiente que le toca vivir, aunque prefiere pintar la naturaleza muerta;

d) se concentra en su arte sin prenderse a lo que le rodea;

e) no puede alejarse de su historia y del mundo para que su arte sea extraordinaria.

5- Complete las preguntas y las respuestas con los siguientes verbos: conducir-conocer-ir-saber.

a) _____ conducir? Sí, pero no _____ muy bien.

b) Cómo _____ a la oficina? – Normalmente _____ en metro.

c) _____ usted hablar inglês? – No, solo _____ hablar español.

d) _____ usted La Habana? -- No, no la _____.

e) ¿Adónde usted _____ en verano? --- A menudo _____ a la playa.

6 – Completa las preguntas y las respuestas con los siguientes verbos : dar-hacer- salir-saber.

a) _____ mucho al cine? - _____ dos o três veces al mês.

b) Qué _____ los fines de semana? _____ con mis amigos.

c) ¿Adónde _____ por la mañana?

d) _____ las clases de Portugues em la escuela.

e) Perdona, pero no te _____.

7 – Qual es la traducción correcta para la frase : En mi casa cenamos muy temprano.

- a) Na minha casa jantamos tarde
- b) Na minha casa jantamos cedo.
- c) Na minha casa jantamos muito cedo.
- d) Em minha casa jantamos muito cedo.

8-Complete com los verbos adecuados.

- a) Desde cuando (ser) _____ amigos jorje y tú?
- b) Hace dos semanas que (trabajar) _____ en este bar. Me gusta.
- c) Desde cuándoono (ver) _____ a Paulo?
- d) No lo (ver) _____ desde el verano pasado.